

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. Közzolgáltatási és Pénzügyi Terve 2025



Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. munkáját a társaság Közzolgáltatási keretszerződése részletesen szabályozza. Az itt jegyzett elvárásoknak megfelelően végezzük közművelődési közfeladatainkat a soron következő, 2025-ös évben is.

Az elmúlt évekhez hasonlóan a következő naptári évben is elsődleges célunk, hogy tevékenységeinkkel, programkínálatunkkal a VII. kerület lakosai számára széleskörű lehetőségeket teremtsünk a művelődésre, a minőségi kikapcsolódásra, az aktív életvitelre, az élethosszig tartó tanulásra, közösségekhez való kapcsolódásra és a szabadidő hasznos eltöltésére. Munkatársainkkal a továbbiakban is nap, mint nap azon dolgozunk, hogy intézményeink működése, programstruktúrája elősegítse Erzsébetváros kultúrnegyeddé alakulását.

Az ERÖMŰVHÁZ céljai közé tartozik, hogy olyan színes és szerteágazó kulturális szolgáltatásokat és élményeket nyújtson, amelyek aktív részvételt és jelenlétet igényelnek, közösségteremtő erővel bírnak, támogatják a kerület helyi értékeinek, múltjának és jelenének bemutatását, a gazdaság, a kultúra, valamint a tudomány és a művészet kérdéseiben való eligazodáshoz szükséges információk és tudásanyag közvetítését. Arra törekszünk, hogy a rendezvényeink látogatói passzív befogadás helyett saját maguk is aktív részesei és szereplői, formálói lehessenek annak a közösségnek, amelynek szűkebb, vagy tágabb értelemben maguk is tagjai. Házainkban és a szabadtéri helyszíneken megvalósuló rendezvényeinkkel Erzsébetváros lakóit éppúgy megszólítjuk, ahogyan közönségünk soraiban köszönhetjük Budapest egyéb kerületeinek polgárait is. Programkínálatunkban minden korosztály megtalálja a számára vonzó kikapcsolódási lehetőséget.

Az alábbi dokumentumban kifejtésre kerülő, a 2025-ös év kapcsán felvázolt stratégiai célokat az aktuális kulturális és kommunikációs trendek, az elmúlt év tapasztalatai és a közönség igényei mentén alakítottuk ki. A terv végrehajtása során hónapról-hónapra folyamatosan követjük majd ezen trendek és igények alakulását.

Az általunk végzett közművelődési közfeladatokat két helyszínen látjuk el: a K11 Művészeti és Kulturális Központban, valamint a hozzátartozó K11 Labor galériában és a Róth Miksa Emlékház és Gyűjteményben. Az említett helyszínek (habár hasonló értékek mentén szerveződnek és egy egységet alkotnak) egyéni karakterrel bírnak és önállóan különböző tematikájú programokat helyeznek előtérbe.

Közzolgáltatási tervünk első része a közművelődési közfeladataink ellátását mutatja be és a K11 Művészeti és Kulturális Központ, valamint a K11 Labor galériájára fókuszál, míg a második részben a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény részletes szakmai koncepcióját ismertetjük.

Közművelődés

A két intézményünk közül a K11 Művészeti és Kulturális Központ rendelkezik a nagyobb befogadó nézőtérrel, így az ERÖMŰVHÁZ égisze alatt megvalósuló programok jelentősebb része ezen a helyszínen zajlik. A K11 több funkciót is betölt azáltal, hogy egyrészt színes kulturális rendezvények színtere, hétről-hétre megtalálhatóak a programkínálatunkban: koncertek, színházi és táncelőadások, irodalmi estek, kiállítások. Másrészről teret ad különböző workshopoknak, képzéseknek, közösségi eseményeknek, művészetterápiás foglalkozásoknak, tematikus napoknak (például Egészségnap, Roma Kultúra Napja), edukatív előadásoknak, ünnepségeknek (például március 15-ei ünnepség, Pedagógus napi díjátadó) és a testmozgást támogató programoknak (jóga, zumba). Szintén itt található a K11 Labor kiállítótere, ami elsődlegesen fiatal, kortárs (képző)művészek bemutatkozásának teremt lehetőséget.

A programkínálat és a marketingkommunikációs tevékenységeink folyamatos fejlesztésének köszönhetően a K11 mostanra Erzsébetváros kulturális bázispontjává vált, ahol a fiatal korosztály mellett az idősödő generáció tagjai is megtalálják a számukra megfelelő művelődési és kikapcsolódási lehetőséget. Programjaink között éppúgy helyet kapnak a fiatalokat és a középkorosztályt bevonzó könnyűzenei koncertek, irodalmi programok, színházi előadások, mint a kifejezetten idős, nyugdíjas korosztályt megszólító táncházak, társasjáték délelőttök, testi és lelki egészséget támogató előadások és sport programok. Kiemelten fontos számunkra az is, hogy olyan programoknak is teret adjunk intézményeinkben, ami a különböző, a mindennapi életben egymással ritkábban találkozó korosztályok találkozási pontjaként szolgálhat, ezzel támogatva a generációk közötti interakció és párbeszéd megteremtését, idősödő társaink elmagányosodásának csökkentését.

A 2025-ös évben az alábbi fő célok mentén fejlesztjük a programstruktúránkat és marketingkommunikációs tevékenységünket, hogy programkínálatunk még színesebb legyen, az intézményeink által megvalósuló események híre még nagyobb körbe eljuthasson és Erzsébetváros pezsgő kulturális, közösségi élete tovább erősödhessen.

Ezen célokat szem előtt tartva a 2025-ös évben bővíteni fogjuk még a fiatal családosooknak szóló programkínálatot a K11-ben, a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény esetében pedig az idős, nyugdíjas korosztály megszólítását, bevonását fejlesztjük. Kiemelt figyelmet szeretnénk fordítani a kültéren, Erzsébetváros szabadtéri helyszínein megvalósuló rendezvényekre, ezért a már meglévő kültéri programjaink kínálatát bővítjük (családi és gyerekprogramok, design vásárok, tematikus fesztiválok).

A Thököly út 32. szám található irodánkat a 2025-ös évben szeretnénk tovább fejleszteni és a terület egyik kulturális műhelyévé formálni. Emellett célunk már meglévő szakmai műhelyekkel is együttműködni és számukra teret biztosítani a T32-ben.

A 2025-ös tervek között szerepel egy hosszútávú marketingkommunikációs stratégia kialakítása. Célunk olyan újítások bevezetése, mint a közönségelégedettség mérés, hogy a házainkba látogató nézők véleményéről átfogó képet kapjunk, és az így megkapott tapasztalatokat beforgathassuk az intézményeink és programjaink folyamatos fejlesztésébe. Szeretnénk új kommunikációs platformokat bevonni a promóciós folyamatokba (pl. TikTok) és továbbfejleszteni a már meglévő social media felületeket (Facebook, Instagram) és egyéb online platformjainkat (YouTube, weboldal). Továbbá célunk Erzsébetvárosban és más kerületekben plakátok formájában is népszerűsíteni intézményeink programjait, hogy még láthatóbbá váljon és még többekhez eljuthasson rendezvényeink híre.

A 2025-ös évben kiemelt figyelmet szeretnénk szánni a K11 tereinek fejlesztésére, barátságosabbá, otthonosabbá tételére. Szeretnénk, ha igazi közösségi térként funkcionálna, aminek köszönhetően a látogatók két program között is örömmel töltenek időt nálunk. Közösségi könyvtár, üzenő fal, vendégkönyv, állandó büfé/kávézó kialakítása és az arculat szerinti dekoráció fejlesztése szerepelnek a következő év tervei között.

Mindezek fejlesztésébe 2025-ben is szándékunk bevonni a jövő generációit. Lehetőséget biztosítunk arra, hogy gyakornoki programunk keretében egyetemi hallgatók betekintés nyerhessenek az intézményeinkben történő munkába, így átfogó, gyakorlatias képet kapva a kulturális szervezői, kommunikációs munkakör aspektusairól. A jövő évben is együttműködünk majd többek között a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemmel, az Eötvös Loránd Tudományegyetemmel, valamint a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemmel és egyéb intézményekkel (Zeneipari Hivatal, Majdnem Híres Rocksuli). Emellett lehetőséget biztosítunk arra is, hogy tanórák keretében ellátogassanak intézményeinkbe a kulturális iparághoz kapcsolódó szakirányok hallgatói.

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. a 1997. évi CXL. törvény és a 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet alapján a Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzatával kötött közszolgáltatási keretszerződés értelmében 100%-os önkormányzati tulajdonban lévő gazdasági társaságként látja el a kerületi önkormányzatok számára kötelezően előírt közművelődési közfeladatokat az alábbi éves szolgáltatási terv szerint.

1. Művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása.

Az elmúlt évek során intézményeink programstruktúrájával és kommunikációs tevékenységével sikerült különböző korosztályokat, széles célközönséget bevonni és házaink körül egy sokszínű közösséget kialakítani. Programkínálatunkkal a kortárs kultúra és (képző)művészet iránt fogékony fiatal (tizen-, huszon-, és harmincéves) korosztályt éppúgy megszólítjuk, ahogyan a hagyományos és állandó programjaink iránt érdeklődő törzsközönséget, a közép- és szépkorúakat. A már meglévő

közönségünk megtartása mellett a 2025-ös évben kifejezetten célunk a fiatal, kisgyerekes családok elérése.

A korábbi évek jól bevált gyakorlatához hasonlóan 2025-ben is a különböző művészeti ágak és műfajok, illetve adott témák és kategóriák mentén szervezzük a hét egyes napjainak programjait; annak érdekében, hogy a látogatók számára követhető és kiszámítható legyen a programstruktúra a K11-ben. Így a keddi napokon közösségi, interaktív programokat, valamint kvíz esteket, szerdánként zenei programokat és koncerteket szervezünk, a csütörtök az irodalomé, versé, de az ide köthető slam és crossover programok is ezen a napon jelennek meg. A pénteki napokra pedig színházi előadásokat, improvizációra épülő esteket és táncos programokat, valamint filmklubokat szervezünk. A szombati nap a workshopoké, családi-, és gyerekprogramoké, kézműves tevékenységeké és az egész napos elmélyülést igénylő programoké (design vásárok, Veganuár, ruhacsere stb.). Ezen kívül a hétköznapi délelőttökön szépkorúaknak szóló programokkal készülünk (edukatív előadások, táncházak, társasjáték alkalmak stb.), a kora esti órákban pedig időről-időre tematikus VII. kerületi sétákat szervezünk.

- Havi rendszerességgel, változatos tematikával **kvíz esteket** tartunk. Az eseményeken kvízmesterek segítségével mérettethetjük meg tudásunkat és szerezhethetünk új ismereteket olyan témákban, mint például a különböző zenei korszakok, filmek, tudományágak. A kvíz estek lehetőséget teremtenek nem csak arra, hogy új ismereteket, tudást szerezhessenek a résztvevők, hanem arra is, hogy a különböző korosztályok jól szórakozva, egymással közösen gondolkodva, csapatban játszassanak.
- Változatos témájú, kis létszámmal megvalósuló **workshopokat** szervezünk, ahol meghívott szakemberek segítségével a résztvevők elmélyülhetnek egy adott téma, művészeti tevékenység részleteiben. Tervezett workshopok a 2025-ös évben például: vegán főző kurzus a *Vászonzsákoslány* vezetésével, gyógynövénytea készítés a *Vadvirág teaházzal*.
- Folytatjuk a 2024 szeptemberében indított, nagy népszerűségnek örvendő **kötőklubunkat** (*Péntek esti kötögető Kötnikékkal*), ahol kisebb projekteken keresztül sajátíthatják el a résztvevők a kötés technika csínját-bínját, miközben meghívott előadóinkkal érdekes témákról beszélgetünk. A klub állandó kötés-vezetője a *Kötnikék* márka alapítója, *Vonza Edit*. A havi rendszerességű, kiscsoportos kötőklubunk nem csak arra ad lehetőséget, hogy elmélyedjünk a kötés rejtelmeiben, hanem a különböző generációk, fiatalok és szépkorúak találkozási pontjává vált.
- Folytatjuk együttműködésünket az *Élet az Éveknek Szövetséggel*, akikkel közösen már évek óta kifejezetten az idős korosztály számára szóló programokat szervezünk. Színes programkínálattal, havonta több alkalommal, különböző tematikájú, típusú programmal

készülünk a szépkorúaknak a 2025-ös évben is. Terveink szerint lesznek többek között társasjáték délelőttök, természettudományos előadások, a testi és lelki egészséget támogató programok, egészségnapok és táncházak is.

- **Művészetterápiás csoportfoglalkozásainkat** is szeretnénk tovább folytatni. Tervezzük az együttműködést például a *LEMangURIA*-val a táncterápia terén, valamint a *Safespace*-szel, akik a képzőművészet különböző ágait alkalmazzák művészetterápiás foglalkozásokon.
- A 2025-ös évben is megtartjuk a fiatalok (tizen-, huszonévesek) körében nagy népszerűségnek örvendő, havi rendszerességgű **#olvasniszabad** irodalmi eseményünket, ami *Szendrői Csaba* (kortárs költő és irodalmár, Artisjus díjas szövegíró, valamint zeneszerző) nevéhez fűződik. Az esemény célja az olvasás népszerűsítése és a közösségépítés. A program két részből áll: egy óra közös olvasásból, majd egy előadásból, ahova minden alkalommal más-más vendéget hívunk meg (irodalmárt, különböző művészeti ágak képviselőit stb.). A **#olvasniszabad** események közösségformáló erejét az is jól mutatja, hogy vannak résztvevők, akik hónapról-hónapra visszajárnak a programra.
- Különböző témákban a VII. kerülethez kapcsolódó **városi sétákat** szervezünk, ahol a résztvevők elmélyedhetnek Erzsébetváros gazdag múltjában és jelenében. Tervezzük az együttműködést többek között *Szederkényi Olgával* (újságíró, szerkesztő, dokumentumfilm-rendező), akivel közösen mozis élménysétákat tartunk majd *Kordos Szabolcs* (író, szerkesztő-újságíró) a VII. kerület titkaiba vezet majd be bennünket, míg *Juhász Anna* vezetésével irodalmi sétákon vehetünk majd részt.
- Hetente egy alkalommal (szerdánként) lehetőséget biztosítunk kortárs énekes-dalszerző tehetségek bemutatkozására a K11-ben. Célunk ezzel az, hogy bemutassuk a kortárs hazai könnyűzene sokszínű mivoltát a jazztől, a blueszenén át egészen a popig, valamint az elektronikáig, ideértve a crossover műfajok bemutatását is.
- Folytatjuk 2025-ben is a nagy sikernek örvendő irodalmi-pszichológiai sorozatunkat, amelynek házigazdái: *Juhász Anna* (irodalmár) és *Rácmolnár Lili* (pszichológus). A havi rendszerességgű **Analízis estek** szinte kivétel nélkül teltházzal valósulnak meg és olyan témákat dolgoznak fel az irodalom és a pszichológia segítségével, mint a függőségek, szexualitás, (újja)születés, veszteség és az örület. Az esteken a legközösebb tapasztalásaink, az életünket meghatározó folyamatok, az elme állapotai kerülnek a fókuszba minden hónapban.
- A hazai könnyűzenei és underground zenei kultúrát részleteiben bemutató klubunkat tovább fejlesztjük. A **SZÓSZÓLÓK** nevet viselő estek során nemcsak beszélgetünk a zenéről, hanem élőzenével kiegészítve kapunk betekintést a könnyűzene érdekességeibe, kulisszatitkaiba. A programsorozat házigazdája *Hegyi György*, aki dalszövegírókat és dalszerzőket invitál a K11

színpadára. A 90 perces előadásokon a magyar szövegközpontú könnyűzene feltörekvő és befutott alkotóival beszélgetünk a magyar zenéről, kedvenceikről, céljaikról és módszereikről. A beszélgetésben helyet kap két-három dal élő előadása is. A szerdánként megrendezésre kerülő alkalmak ráadásul podcast formájában rögzítésre is kerülnek, így a programjaink újabb kommunikációs csatornán keresztül juthatnak el (utólag is) az érdeklődőkhöz.

- A K11-ben tervezünk több alkalmas **színházi tréning sorozatot**, amit az elképzelések szerint szombatokként tartanánk ismertebb színészekkel és alkotókkal.
- Negyedévente a Róth Múzeumban a **Róth Szalon** keretében ötvözzük a klasszikus zenét a képzőművészettel, aminek során a látogatók a koncertet megelőzően egy tárlatvezetésen megismerkedhetnek Róth Miksa munkásságával. A két intézmény által közösen életre hívott programok célja a zene és a képzőművészet kapcsolatának erősítése.
- A 2025-ös évben is részt veszünk majd a *Kultúrházak éjjel-nappal* kezdeményezésben, aminek célja, hogy minél többen részesei legyenek a közművelődési intézmények által nyújtott kulturális sokszínűségnek.
- A nyári hónapokban a K11 udvarán folytatjuk a **KULT-Udvar** programsorozatunkat, ahol a pop, a rap, a rock, a jazz és a világzene különféle műfajai képviseltetik magukat. A koncerteket úgy válogatjuk össze, hogy minden korosztály képviselői megtalálják a számukra megfelelő, vonzó stílust. A szabadtéri koncerteken a látogatók betekintést kaphatnak a hazai zenei élet különböző műfajaiba, megismerkedhetnek azok képviselőivel.
- A 2025-ös évben is bekapcsolódunk a Róth Múzeum programjaival a *Kutatók Éjszakája* rendezvénysorozatba.
- Folytatjuk a családoknak szóló **Szabad a játék!** programsorozatunkat a Százház Parkban. A sorozat júniustól szeptemberig minden kedden színes, szabadtéri programokat kínál a gyerekeknek és szüleiknek külső Erzsébetvárosban. A programok között szerepelnek többek között prózai és bábelőadások, gyerekkoncertek, ahol a gyerekek szórakoztató formában ismerkedhetnek meg különböző versekkel, népmesékkal, és gyerekdalokkal, ezzel is támogatva a játékos, interaktív tanulást.
- A Róth Múzeum udvarán nyáron a **Chill Gardené** lesz a főszerep. Terveink szerint a nyári szabadtéri eseménysorozat programkínálatában szerepel majd design vásár, filmvetítések és hozzá kapcsolódó kerekasztal-beszélgetések, kiállítások, koncertek és előadások.
- *Szederkényi Olgával* együttműködve egy különleges gasztronómiai élménnyel egybekötött **filmklubot** szervezünk. A filmklubra meghívjuk az adott film rendezőjét, operatőrét, és a filmvetítés közben, valamint azt követően Szederkényi Olga a meghívott vendéggel közösen

készíti el annak kedvenc ételét, miközben a nézők szabadon kérdezhetnek a film készítéséről, témájáról. Így varázsolva egy kötetlen, közösségi élményt az eseményből a filmek és a gasztronómia kedvelői számára.

- A fotográfia világa iránt érdeklődőknek a **digitális és analóg fotózással kapcsolatos tanfolyamokat, workshopokat** szervezünk.
- Folytatjuk az együttműködést a POKET szervezőivel, ami a *Vecsei H. Miklós* ötlete alapján létrehívott zsebkönyv projekt. Minden hónapban egy-egy **POKET** estet szervezünk a K11-be, ahol változatos témákkal, programokkal várjuk az érdeklődőket: POKET könyvbemutatókkal, irodalmi kvízekkel és workshopokkal, előadásokkal, felolvasó estekkel, zenés-irodalmi programokkal stb.

A különböző szervezetek számára terembérleti lehetőséget biztosítunk. Az erre adódó lehetőségek a saját programjaink függvényében nyitottak.

2. A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása feladatkörben:

A nemzeti, az európai és az egyetemes kultúra értékeinek megismertetése érdekében művészeti programokat szervezünk a különböző művészeti ágak kiváló képviselőinek részvételével.

- Programstruktúránk alappilére lesz a következő évben is a magyar irodalom széleskörű bemutatása, népszerűsítése, így hétről-hétre, csütörtök esténként változatos irodalmi programokat szervezünk. Terveink szerint a programkínálatunk részét képezik majd: **irodalmi estek a kortás magyar irodalom képviselőivel, könyvbemutatók, író workshopok és műhelyek, olvasóköri,** crossover programok, mint például **zenés-irodalmi előadások** és csatlakozunk a **Jókai Mór emlékévhöz** is néhány program erejéig. Szeretnénk kivenni a részünket a kortárs magyar dráma népszerűsítésben is, így együttműködünk majd a *Fiatal Drámaírók Házával*, akikkel közösen **workshopokat, felolvasóesteket** tartunk majd.
- Együttműködünk különböző műfajokat képviselő színházi társulásokkal, előadókkal. Így az **alternatív színháztól** kezdve a **klasszikus műfajokon** át, az **improvizációs, beavató, gasztro-, tánc-, és pszichoszínház** is szerepet kap majd nálunk. Ezzel is lehetőséget biztosítva arra, hogy a látogatóink között mindenki megtalálja a számára szimpatikus színházi programot.
- A 2025-ös évben még több teret szeretnénk adni a programkínálatunkban a **fiatal, feltörekvő színházi társulatok előadásainak**. Tervezünk az együttműködést többek között a *Hétpróbas Társulattal* és a *Homo Ludens Project*-tel.

- Célunk olyan színházi csoportokkal is együttműködni, akik a társadalmi inkluzivitást helyezik az előtérbe, ezzel teret biztosítva a hátrányos helyzetű polgártársainknak. Szervezünk előadásokat a *MáSzínházzal* és a *Független Színház Magyarországgal*.
- Házainkban különböző programok, egész napos programsorozatok keretében megemlékezünk a kulturális értékeinkhez kapcsolódó **jeles (ünne)pnapokról**: A magyar kultúra napja, Költészet világnapja, Esélyegyenlőség Napja, Európa-nap, Roma kultúra napja, A magyar költészet napja, a Tánc világnapja, a Zene ünnepe, Pedagógus nap, a Magyar fotográfia napja, az Olvasás világnapja, Táncházak éjszakája, A magyar dal napja, Kutatók Éjszakája stb.
- **(Képző)művészeti kiállításokat** szervezünk a K11 Labor galériában, ahol a megnyitókat és a finisszázsokat színes összművészeti eseményekként szervezzük meg különféle performanszokkal, beszélgetésekkel, előadásokkal egybekötve, valamint workshopokat, rendhagyó tárlatvezetéseket és egyéb kísérőprogramokat szervezünk a kiállítások idejére. Célunk, hogy a néhány hétig tartó időszak kiállításokban, azok témájában többféleképpen elmélyedhessenek a látogatók és aktív diskurzus alakuljon ki a kiállítások által feldolgozott témák körül. Tervezett témák a K11 Laborban a 2025-ös évben:
 - **2025. január-február: „KÉZMŰVESSÉG ÉS DIGITÁLIS TECHNOLOGIÁK KAPCSOLATA”**
A kiállítás a bemutatott kísérleti textilinstalláción keresztül azt vizsgálja, hogyan alakítja át hozzáállásunkat a fizikai anyagokhoz a digitális technológia térnyerése és a metaverzum fogalma. Az interaktív térinstallációban szövött anyagok és elektronikai érzékelők találkozása fejt fel a két világ közti kapcsolatot.
 - **2025. március-április: „KÉPZŐMŰVÉSEK EGYMÁS KÖZÖTT”**
A K11 Labor márciusban nyíló kiállítása két, a Magyar Képzőművészeti Egyetem képzőművész-tanár szakos hallgatójának közös tárlata, amelyben a művészek között zajló beszélgetéseket, a közös kreatív gondolkodás módjait ábrázolják a vizuális művészet különböző eszközeivel.
 - **2025. május-június: „NYOMHAGYÁS ÉS RÍTUSOK A KORTÁRS SZOBRÁSZATBAN”**
Nagy Dániel szobrász installációja az ember archaikus kapcsolatát és a nyomhagyás aktusát vizsgálja a tűzzel való alkotáson keresztül. A művek önmagukra, anyagukra, a felületük megmunkálására reflektálnának. Az égetett felületű, kovácsoltvas szobrok mellett megjelennek az acéltömbök, mint tondó alakú, anyagszerűen elfolyó domborművek és a “tűzfoltban” perzselt grafikák is.

- **2025. június-augusztus: „CHILL GARDEN”**

Az előző évekhez hasonlóan a nyári időszakban a K11 Labor tere helyett az események a Róth Miksa Emlékház udvarára költöznek, itt rendezzük meg az intézmény munkatársaival közösen a nyár esti kulturális programokat.
- **2025. szeptember-október: „ADATOK, ALGORITMUSOK, MŰVÉSZET ÉS DESIGN”**

Őszi kiállításaink az adatokkal való tervezés kérdéskörét, a kreatív kódolás világát, az adatalapú társadalmak előnyeit és hátrányait vizsgálják a kortárs művészet és a design különböző alterületein keresztül.
- **2025. november-december: „TÁRGYFÉTIS – A MAGYAR DESIGNTÖRTÉNET IKONIKUS TÁRGYAI”**

A K11 Labor év végi kiállítása a Tárgyfétis című online megjelent designtörténeti tanulmányorozat egyik ikonikus hazai designtárgyát fogja feldolgozni. A tárlat a tárgytypus keletkezéstörténetével, társadalmi beágyazottságával és kortárs utóéletével is foglalkozik.
- Február-márciusban megszervezzük a hét héten át tartó **Doku7 Filmfesztivált**, aminek célja, hogy minél többekkel megismertesse a dokumentumfilm műfaját. Színes filmkínálatunkban mindenki talál majd számára szimpatikus vetítést. Az alkotókkal történő beszélgetések, workshopok színesítik majd a Doku7 kísérőprogramjait.
- Rendszeres **városi sétákat** szervezünk, aminek során Erzsébetváros múltját és jelenét ismerhetik meg a résztvevők.
- Folytatjuk együttműködésünket az *Afrika Másként (Africa Another Way) Alapítvánnyal*, hogy a közösen (évente több alkalommal) szervezett programjainkon keresztül informatív és sikeres Afrika ismeretterjesztő délutánokon tudjanak részt venni az érdeklődők.
- Bekapcsolódunk a *Táncházak éjszakája* programsorozatba táncházak szervezésével, hogy a figyelmet a kortárs kultúra gyöngyszemei mellett a hagyományörző programokra is ráirányítsuk.
- Májusban megszervezzük az **Európa-napot**, ahol olyan workshopokkal, programokkal készülünk, amik az Európai országok gazdag kulturális, történelmi, kulináris jellemzőit mutatják be. Az Európa-nap szervezésében terveink szerint együttműködünk majd a VII. kerületi nemzetiségi Önkormányzatokkal.

A helyi vagy térségi nemzetiségi vagy kisebbségi közösségek bevonásával a nemzetiségi és más kisebbségi kultúra értékeinek megismertetése érdekében programokat szervezünk:

- Jövő évben is megszervezzük Terézvárossal együttműködve július 7-én a **Király-napot**, amikor is egy napon át megöltjük a Király utcát kultúrával. Az egy napos rendezvény szervezésébe bevonjuk a kerület más intézményeit is: Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központot és a Csányi5 – Erzsébetváros Zsidó Történeti Tárát, hogy programjaikkal ők is képviselhessék magukat a 'legpestibb utca legkirályabb napján'.
- Áprilisban a **Roma kultúra napját** egész napos programsorozattal ünnepeljük a K11-ben. Délelőtt gyerekeknek, iskolásoknak szóló programokkal, délután workshopokkal és filmvetítéssel, este pedig koncerttel készülünk a roma kultúra tiszteletére.
- A KULT-Udvar elnevezésű szabadtéri koncertsorozatunk programjai között a roma zenét, kultúrát képviselő zenészek, zenekarok is megjelennek majd.

Szervezzük az állami, a nemzeti, a társadalmi és kerülethez kötődő ünnepek helyi alkalmait.

- Erzsébetváros önkormányzatával együttműködve megszervezzük a **hivatalos ünnepi megemlékezéseket, koszorúzásokat** (pl. Március 15., Október 6. és 23-ai megemlékezések), és az ünnepekhez kapcsolódva a kerület közterületein és házainkban olyan előadó- és képzőművészeti programokat állítunk színpadra, amelyek méltó módon képviselik a hazai kulturális közeget.
- Neves alkalmakhoz, világnapokhoz és évfordulókhoz kötődő programokat szervezünk. Ilyenek például: Az esélyegyenlőség napja, Környezetvédelmi világnap.

A fenti feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel rendelkező, magas szakmai hozzáértést tanúsító munkatárssakkal látja el.

3. Az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása témakörben:

Iskolarendszeren kívüli öntevékeny, önképző szakköröket működtetünk

- Folytatjuk a 2024 szeptemberében indított, nagy népszerűségnek örvendő **kötőklubunkat**, ahol kisebb projekteken keresztül sajátítjuk el a kötés technika csínját-bínját, miközben meghívott előadóinkkal érdekes témákról beszélgetünk. A klub állandó kötés-vezetője a *Kötnikék* márka alapítója, *Vonza Edit*. A havi rendszerességű, kiscsoportos kötőklubunk mellett, hogy megtanulhatjuk a különböző kötési technikákat, közösségformáló erővel is bír.
- **Vegán főző workshopokat** szervezünk *Antal Évával (Vászonzsákoslány)*, ahol hónapról-hónapra új recepteket tanulnak a vegán konyha iránt érdeklődők. Van, hogy egy

kiválasztott ország tradicionális ételeit és van, hogy egy adott ünnep népszerű fogásait készítjük el a kiscsoportos foglalkozásokon.

- 2025 januárjában ismét megszervezzük egész napos **Veganuár** eseményünket, ahol különféle workshopok, kerekasztal-beszélgetések és vásár keretében tudhatnak meg többet a vegán, vegetáriánus életvitelről a K11-be látogató érdeklődők.
- **Képzőművészekkel, grafikusokkal, valamint a cartoon portré és animáció terén jártas alkotókkal tervezünk** havi szintű **workshopokat** a K11 Labor galéria időszakai kiállításaihoz kapcsolódóan.
- Terveink szerint együttműködünk majd a *Vadvirág teaházzal*, akiknek segítségével megismerkedhetnek a látogatóink a gyógynövények világával: **gyógynövényes teakeverék, füstölő és fürdőső workshopokat** tervezünk. A foglalkozások lehetőséget biztosítanak arra, hogy a nagyvárosi életvitel mellett kicsit kitekinthessünk a vidéki növénytermesztés világába és megismerkedhessünk azok jótékony hatásaival az egészségünkre.
- A **környezettudatos életmódra nevelés céljával**, elismert szakemberek vezetésével **kiscsoportos foglalkozásokat tartanunk** a K11-ben, amik többek között a közösségi kertekre, a városi élelmiszertermelésre, a környezettudatos otthoni tisztítószerek használatára, vegyszermentes kozmetikumokra és általánosságban a környezet védelmére helyezik a hangsúlyt. Ennek keretében tervezzük az együttműködést például a *Humusz Szövetséggel* és a *tRENDRakó*-val.
- Az *Életet az Éveknek Szövetséggel* együttműködve **természettudományos előadásokat** szervezünk a szépkorúaknak a geometria, biológia, kémia, földrajz, térképészet, csillagászat témáiban.
- **Mentálhigiéniai előadásokat** szervezünk közismert pszichológusokkal és vendégeikkel.
- Szépkorúak számára folytatjuk a K11-ben elérhető **jóga** és a **zumba** foglalkozásokat, hogy még többen lehetőséget kapjanak a mozgás művészetének elsajátítására.
- 2025 tavaszán is megrendezzük '**A ruhád legyen veled! – fenntartható divat napot**'. Lesznek foglalkozások, workshopok, beszélgetések az újrahasznosítás, a varrás, a ruhajavítás témájában, valamint egész nap hozhatják és vihetik majd a ruhákat a látogatók ruhacsere keretében.
- A 2023-ban bevezetett **Rummikub Klub** foglalkozásokat is folytatjuk az *Életet az Éveknek Szövetséggel*, aminek keretében nem csak az idősek, de a fiatalok is bekapcsolódhatnak a kétheti foglalkozásokba.

Ismeretterjesztő alkalmakat szervezünk több tematikában:

- Havi rendszerességgel, változatos tematikával **kvíz esteket** tartunk. Az eseményeken kvízmesterek segítségével mérettethetjük meg tudásunkat és szerezhetünk új ismereteket olyan témákban, mint például a különböző zenei korszakok, filmek, tudományágak.
- **Irodalmi kvízeket** szervezünk a *POKET* csapatával, ahol minden alkalommal más író, költő munkássága, élete kapcsán szerezhetünk új tudást. Célunk, hogy ezáltal is támogassuk az iskolán kívüli, szórakoztató, interaktív tanulást.
- Különböző témákban, a VII. kerülethez kapcsolódóan **városi sétákat** szervezünk, ahol a résztvevők elmélyedhetnek Erzsébetváros gazdag történelmében és jelenében. Tervezzük az együttműködést többek között *Szederkényi Olgával* (újságíró, szerkesztő, dokumentumfilm-rendező), akivel közösen mozis élménysétákat tartunk majd. *Kordos Szabolcs* (író, szerkesztő-újságíró) a VII. kerület titkaiba vezet majd be bennünket, míg *Juhász Anna* vezetésével irodalmi sétákon vehetünk majd részt.
- Az *Életet az Éveknek Szövetséggel* együttműködve színes programkínálattal készülünk az ismeretterjesztés, élethosszig tartó tanulás terén az idős korosztálynak. Szervezünk **természettudományos előadásokat** többek között a geometria, biológia, kémia, földrajz, térképészet, csillagászat témáiban. Megtartjuk **Mesterkurzusainkat** is, ahol a szépkorúak például interaktív daltanulás formájában a különböző tájegységek népdalait tanulhatják majd meg.
- A Róth Múzeum 2025-ben is gazdag ismeretterjesztő programkínálattal készül. Lesznek **tárlatvezetések, épülettörténeti séták és workshopok** Róth Miksa életéhez, munkásságához kapcsolódóan.
- *Bácskai Juli Pszichoszínházának* előadásain 2025-ben is betekintést kaphatunk majd a színház és a pszichológia eszközeivel olyan témákba, mint például: párkapcsolat, barátságok, családi viszonyok, munkahelyi események, és így tovább. A szórakoztató színházi forma és a *Bácskai Juli* pszichológiai megvilágításai remek lehetőséget adnak arra, hogy kívülről szemléljük a mindennapjainkban előforduló különféle élethelyzeteket, emberi kapcsolatokat.
- Bekapcsolódunk a *Kutatók Éjszakájának* programsorozatába, amely az ország legnagyobb tudománynépszerűsítő eseménye.
- A K11 Labor galéria időszakos kiállításain különböző témákat, társadalmi kérdéseket dolgozunk majd fel, mint például a kézművesség és a digitális technológiák kapcsolata, tárgyféltis, művészet és design, és így tovább. A kiállításokhoz minden alkalommal

megnyitókat, finisszázásokat, workshopokat és tárlatvezetéseket szervezünk, ezzel is segítve azt, hogy az adott témát minél többféleképpen körbejárhassák a látogatók.

- 2025 február-márciusában megszervezzük a hét héten át tartó **Doku7 Filmfesztivált**, aminek célja, hogy minél többekkel megismertesse a dokumentumfilm műfaját. Olyan filmeket válogatunk össze, amik különböző témákat, társadalmi kérdéseket dolgoznak fel.
- A nagy népszerűségnek örvendő **Analízis irodalmi-pszichológiai est**jeinken minden hónapban más-más témát dolgozunk vele az irodalmi és a pszichológia eszközeivel, elméleteivel, segítségével, mint például: függőségek, szexualitás, (újja)születés, veszteség és az örület. *Juhász Anna* irodalmár és *Rácmolnár Lili* pszichológus segítségével mélyedhetünk el az adott hónap témájában.
- **SZÓSZÓLÓK** programsorozatunk a hazai könnyűzene és underground zenei kultúra rejtelseibe vezet be minket hónapról-hónapra. A programsorozat házigazdája *Hegyi György*, aki dalszövegírókat és dalszerzőket invitál a K11 színpadára. A 90 perces előadásokon a magyar szövegközpontú könnyűzene feltörekvő és befutott alkotóival beszélgetünk a magyar zenéről, kedvenceikről, céljaikról és módszereikről. A beszélgetésben helyet kap két-három dal élő előadása is.

Az életminőséget és életesélyt javító tanulási lehetőségeket szervezünk:

- Májusban megszervezzük az **Esélyegyenlőség napját** a K11-ben, aminek keretében az esélyegyenlőséggel, társadalmi inkluzivitással foglalkozó színházi társulatokkal, zenekarokkal, művészekkel dolgozunk együtt. Az Esélyegyenlőség napra VII. kerületi iskolás csoportokat hívunk meg.
- A szépkorú társainknak **senior jóga** és **zumba** órákat tartunk, amivel a fizika és mentális jóllétüket egyaránt igyekszünk támogatni.
- Együttműködünk az *Életet az Éveknek Szövetséggel*, akikkel közösen színes, gazdag programkínálattal készülünk az idős generáció számára. Mesterkurzusokat, természettudományos előadásokat, társasjáték délelőttiakat, táncklubokat, közös daltanulást stb. szervezünk, amivel célunk az élethosszig tartó tanulás támogatása mellett az is, hogy csökkentsük az idősödő generáció elmagányosodásának veszélyét.

Hozzásegítjük az érdeklődőket az elektronikus közszolgáltatások megismeréséhez, a digitális világban történő eligazodáshoz, az ezeket szolgáló eszközök alkalmazásához:

- A K11-ben havi több alkalommal is időseknek szóló előadásokat és klubokat szervezünk együttműködve az *Életet az Éveknek Szövetségével*.

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel, illetve pedagógus végzettséggel rendelkező munkatársakkal látja el.

4. Az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása feladatkörben:

- Az *Életet az Évek Szövetségével* karöltve 2025-ben is megszervezzük a **"Mesék szárnyán"** című **Mesemondók Országos Találkozóját**, ahol lehetőséget biztosítunk az idős korosztály számára, hogy bemutathassák a versmondással kapcsolatos színészi tudásukat és elmondhassák kedvenc költeményüket. A részvétel bárki számára nyitott lesz, mindenki kiállhat a színpadra, aki kedvet érez rá.
- Az *Életet az Éveknek Szövetségével* együttműködve **"Mester kurzusokat"** szervezünk, amivel az idős korosztály énekelni szerető tagjainak kedvezünk, hiszen az alkalmakon a különböző tájegységek népdalait tanulhatják meg és énekelhetik közösen.
- Különbőféle tematikájú **workshopokat** szervezünk a K11-ben és a Róth Múzeumban, ahol a résztvevők kipróbálhatják magukat különböző művészeti területeken, mint például: rajzolás, festés, kalligráfia, grafika, mozaikozás, kötés-horgolás, mozgásművészet, színészet stb.
- Megszervezzük 2025-ben is a **Szabad a színpad! könnyűzenei tehetségkutató versenyt** a K11-ben az amatőr szinten működő, fiatal felnőtt korosztály számára, ahol ismert zenészek, zeneipari menedzserek zsűrizik majd a résztvevőket. A legjobbak számára fellépési lehetőségeket biztosítunk házainkban és szabadtéri programjainkon, valamint a döntőbe jutó zenekarokat egyéb bemutatkozási és promóciós lehetőségekkel is segítjük.
- A fotográfia világa iránt érdeklődőknek a **digitális és analóg fotózással kapcsolatos tanfolyamokat** szervezünk.
- Nyári könnyűzenei programsorozatunk műsorába, a KULT-Udvarba fiatal, tehetséges zenekarokat is meghívunk.

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel, illetve alkotó-, illetve előadó-művészeti tevékenységet folytató szakemberek bevonásával valósítja meg.

5. A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása feladatkörben:

A kerületben élő személyek tehetségének kibontakoztatása, kompetenciájának fejlesztése érdekében foglalkozásokat szervezünk:

- Megszervezzük novemberben a **Szabad a színpad! könnyűzenei tehetségkutató versenyt** a K11-ben az amatőr szinten működő, fiatal felnőtt korosztály számára, ahol ismert zenészek, zeneipari menedzserek zsűrizik majd a résztvevőket. A résztvevők a zsűri és nézők előtt játszhatják el szerzeményeiket, így megtapasztalhatják, hogy milyen élmény közönség előtt szerepelni. A legjobbak számára fellépési lehetőségeket biztosítunk házainkban és szabadtéri programjainkon, valamint a döntőbe jutó zenekarokat egyéb bemutatkozási és promóciós lehetőségekkel is segítjük.
- **Művészetterápiás foglalkozásokat** szervezünk a K11-be és a Róth Múzeumban, ahol a résztvevők kedvenc művészeti területükön keresztül nem csak kibontakoztathatják tudásukat, hanem a foglalkozás keretében az önismeret terén is fejlődhetnek. Lesznek többek között a mozgásművészetet, képzőművészetet, irodalmat segítségül hívó művészetterápiás foglalkozások.
- Megrendezzük a K11-ben a **Kemény Henrik Bábpályázat**ot a kerületben élő, vagy Erzsébetvárosban tanuló óvodások, iskolások, gimnazisták számára. A pályázatra saját készítésű bábokkal jelentkezhetnek, amikből kiállítás készül a K11-ben és amik közül szakmai zsűri választja majd ki a legjobbakat. Értékes nyeremények és bábelőadás várja majd a résztvevőket a díjátadón.
- A fotográfia világa iránt érdeklődőknek a **digitális és analóg fotózással** kapcsolatos tanfolyamokat, workshopokat szervezünk.
- Az *Életet az Évek Szövetségével* karöltve 2025-ben is megszervezzük a **"Mesék szárnyán"** című **Mesemondók Országos Találkozóját**, ahol lehetőséget biztosítunk a kerületben élő idős korosztály számára, hogy bemutathassák a versmondással kapcsolatos színészi tudásukat és elmondhassák kedvenc költeményüket. A részvétel bárki számára nyitott lesz, mindenki kiállhat a színpadra, aki kedvet érez rá.
- Különféle tematikájú **workshopokat** szervezünk a K11-ben, a K11 Labor galériában és a Róth Múzeumban, mint például: rajzolás, festés, kalligráfia, grafika, mozaikozás, kötés-horgolás, mozgásművészet, főzés, fermentálás, szappankészítés, színészet stb. A workshopok kiválasztása során figyelünk arra, hogy a legfiatalabbaktól a legidősebbekig mindenki megtalálja a számára megfelelő foglalkozást.
- A 2025-ös Doku7 Filmfesztivál kísérőprogramjaként meghirdetjük **fotópályázatunkat**, ahova amatőr és profi fotósok egyaránt be tudják adni munkáikat. A beérkező fotókat szakmai zsűri fogja értékelni.

- Gyerekeknek **(lego)robotika workshop**okat szervezünk, akár tanfolyam formájában, olyan szakmai partnerek bevonásával, mint a *Funside School*, a *Logiscool Magyarország*, vagy a *WRO (World Robot Olympiad) Budapest*.

6. Kulturális alapú gazdaságfejlesztés feladatkörben:

A kulturális alapú gazdaságfejlesztésnek sokféle lehetséges útja van, melyek alkalmazása nagyban függ többek között a közművelődési közfeladatot ellátó önkormányzat területi elhelyezkedésétől, lehetőségeitől.

Társaságunk ebben az összetett feladatkörben a következő előrelépéseket tervezi:

- 2025-ben is megszervezzük a **Király-napot** július 7-én Terézvárossal partnerségben. Az elmúlt évekhez hasonlóan a "legpestibb utca legkirály napján" jövőre is megtöltjük a Király utcát kultúrával, játékokkal és vásárral. Gyerekeknek és felnőtteknek szóló koncertek, kirakodóvásár, játszóház, bohóc előadás és interaktív programok lesznek részesei a 25-ös Király-napnak, valamint lehetőséget biztosítunk a kerületi intézményeknek (pl. Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központot, Csányi5 – Erzsébetváros Zsidó Történeti Tárát) a kitelepülésre, megmutatkozásra.
- Decemberben a K11-be **egész napos karácsonyi design vásárokat** szervezünk. Olyan már meglévő vásárokkal tervezünk együttműködni, mint a *Shukshuk* és a *Hello Piac*, ezzel támogatva a hazai designerek, kivállalkozók munkáit.
- A 2025-ös év során többször együttműködünk majd a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem design vásárával, a **MOME Fair**-el, akikkel közösen a K11-ben és a Róth Múzeumban egész napos vásárokat szervezünk, ezzel támogatva MOME hallgatóit abban, hogy minél szélesebb körben megismerjék őket, a márkáikat és az alkotásaikat.

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel rendelkező munkatárssal, illetve külső szakemberek bevonásával valósítja meg.

A fenti általános, az önkormányzatok közművelődési feladatellátását szabályozó törvényi előírásokon belül a következő közfeladati területeket látjuk el:

1. Közösségfejlesztő programok:

Közösségfejlesztés terén 2025-ben is több tematikában minden korosztály számára tervezünk programokat, klubokat, rendszeres foglalkozásokat. Az elmúlt években egyik fő célunk volt, hogy intézményeinkben egyre több olyan esemény valósuljon meg, amikre programsorozat révén

hónapról-hónapra visszajárnak a résztvevők ezzel erősítve a házaink körül létrejövő közösségeket. Ezen tevékenységünket a jövő évben is tervezzük folytatni. A programsorozatok mellett pedig készülünk számos olyan közösségfejlesztő programmal is, amik egyszeriek, egy-egy alkalommal valósulnak meg ugyan, de remek lehetőséget biztosítanak arra, hogy polgártársainkat az aktív részvételre ösztönözzék, a különböző generációk számára találkozási pontként szolgáljanak, valamint olyan kompetenciákat, tudást, élményt adjanak át a résztvevőknek, amik segítenek a mindennapi életben való eligazodásban.

Eltökélt szándékunk a következő évben is, hogy minden korosztály számára nyújtsunk megfelelő programlehetőségeket. Korosztályok szerinti bontásban az alábbi közösségfejlesztő programokat tervezzük:

Gyerekeknek, iskolás korosztálynak:

- Folytatjuk a nyaranta megvalósuló **Szabad a játék! kültéri programsorozatunkat**. Az esemény három hónapon át tart, minden kedden délután a VII. kerületi Százház Parkban. Változatos gyerek és családi programokkal várjuk az érdeklődő gyerekeket és szüleiket: koncertekkel, bábelőadásokkal, verses programokkal, arcfestéssel, óriásbuborék eregetéssel. A programsorozat mostanra olyannyira népszerű lett, hogy vannak családok, akik több éve visszajárnak rá. A kikapcsolódás, játékos, interaktív tanulás mellett a programokon a kerületben élő családok, gyerekek között közösségek kovácsolódhatnak, barátságokat születhetnek.
- Gyerekeknek szóló **tematikus táborokat** tervezünk a nyár folyamán a Róth Múzeumban és a K11-ben, ahol a különböző művészeti ágakat, tevékenységeket helyezzük majd a középpontba.
- Megrendezzük a K11-ben a **Kemény Henrik Bábpályázatot** a kerületben élő, vagy Erzsébetvárosban tanuló óvodások, iskolások, gimnazisták számára. A pályázatra saját készítésű bábokkal jelentkezhetnek, amikből kiállítás készül a K11-ben és amik közül szakmai zsűri választja majd ki a legjobbakat. Értékes nyeremények és bábelőadás várja majd a résztvevőket a díjátadón.
- Szeretnénk **gyerekeknek, fiataloknak szóló jóga sorozatokat** indítani a K11-ben. Terveink szerint lesznek majd családi, szülő-gyerek jóga órák, valamint külön a gimnazista korosztálynak szóló foglalkozások is.

- Áprilisban a **Roma kultúra napját** egész napos programsorozattal ünnepeljük a K11-ben, aminek során délelőtt gyerekeknek, iskolásoknak szóló programokkal, előadásokkal készülünk, ahova VII. kerületi iskolás csoportokat hívunk meg.
- Májusban megszervezzük az **Esélyegyenlőség napját** a K11-ben, aminek keretében az esélyegyenlőséggel, társadalmi inkluzivitással foglalkozó színházi társulatokkal, zenekarokkal, művészekkel dolgozunk együtt. Az Esélyegyenlőség napra VII. kerületi iskolás csoportokat hívunk meg.

A fiatal felnőtt korosztálynak:

- A következő évben is rendszeresen hívunk majd meg **színházi előadásokat** a programkínálatunkba. A fiatal felnőtt korosztály számára ezen a téren friss és aktuális kortás előadásokat szervezünk, együttműködünk majd alternatív színházi társulatokkal és előadókkal, de tervezünk formabontó mozgásszínházi, táncelőadásokat is. Szeretnénk együttműködni többek között a *Hétpróbás Társulattal*, a *Homo Ludens Project*-tel, a *Hírös Gasztroszínházzal*, a *Közép-Európa Táncszínházzal*, a *Willany Leó Improvizációs Táncszínházzal* és számos egyéni alkotóval, előadóval is.
- A 2025-ös évben is megtartjuk a fiatalok (tizen-, huszonévesek) körében nagy népszerűségnek örvendő, havi rendszerességű **#olvasniszabad** irodalmi eseményünket, ami *Szendrői Csaba* (kortárs költő és irodalmár, Artisjus díjas szövegíró, valamint zeneszerző) nevéhez fűződik. Az esemény célja az olvasás népszerűsítése és a közösségépítés. Az program két részből áll: egy óra közös olvasásból, majd egy előadásból, ahova minden alkalommal más-más vendéget hívunk meg (irodalmárt, különböző művészeti ágak képviselőit stb.). A **#olvasniszabad** események közösségformáló erejét az is jól mutatja, hogy vannak résztvevők, akik hónapról-hónapra visszajárnak a programra.
- Folytatjuk az együttműködést a **POKET** szervezőivel, ami a *Vecsei H. Miklós* ötlete alapján létrehívott zsebkönyv projekt, amelynek során zsebkönyvautomatákat helyezünk el Magyarország forgalmas helyein. Minden hónapban egy-egy **POKET estet** szervezünk a K11-be, ahol változatos témákkal, programokkal várjuk az érdeklődőket: POKET könyvbemutatókkal, irodalmi kvizekkel és workshopokkal, előadásokkal, felolvasó estekkel, zenés-irodalmi programokkal stb. Bár a POKET estjeink túlnyomó többségében a fiatal korosztályt vonzza be a K11-be, fontos hangsúlyozni, hogy a középkorosztály és az idős generáció is rendszeresen ellátogat rájuk.

- Együttműködünk majd a **Fiatal Drámaírók Házával**, akikkel közösen workshopokat, felolvasóesteket tartunk. A workshopon a drámaírás folyamatát sajátíthatják el a résztvevők, a felolvasóesteken pedig fiatal drámaírók kapnak lehetőséget munkáik, írásaik bemutatására.
- **Színházi workshopokat** szervezünk fiatalok számára, aminek kapcsán az *Örkény* és a *Vígyszínház Színház* színészeivel tervezünk együttműködni.
- Terveink között szerepel egy együttműködés kialakítása a *Budapest Bike Maffia* csapatával. A K11 állandó szendvicskenő helyként is funkcionálhat (kijelölve erre a hét egyik napjának konkrét időszakát), de lehet akár pihenőpont az önkéntesek számára, leadó pont, önkénteskoordináció helyszíne is.
- Havi rendszerességgel, változatos tematikával **kvíz esteket** tartunk. Az eseményeken kvízmesterek segítségével mérettethetjük meg tudásunkat és szerezhetünk új ismereteket olyan témákban, mint például a különböző zenei korszakok, filmek, tudományágak. A kvíz estjeink közönsége nagyon változatos, attól is függ, hogy éppen mi az adott hónap központi témája. Többségében fiatalok látogatják, de rendszeresen előfordul, hogy a különböző korosztályok (fiatalok, középkorúak és idősek) jól szórakozva, egymással közösen gondolkodva, csapatban játszanak.
- Folytatjuk a 2024 szeptemberében indított, a fiatal korosztály körében is nagy népszerűségnek örvendő **kötőklubunkat**, ahol kisebb projekteken keresztül sajátítjuk el a kötés technika csínját-bínját, miközben meghívott előadóinkkal érdekes témákról beszélgetünk. A klub állandó kötés-vezetője a *Kötnikék* márka alapítója, *Vonza Edit*. A havi rendszerességű, kiscsoportos kötőklubunk nem csak arra ad lehetőséget, hogy elmélyedjünk a kötés rejtelmeiben, hanem a különböző generációk, fiatalok és szépkorúak találkozási pontjává vált.

A középkorosztálynak:

- Változatos témájú, kis létszámmal megvalósuló **workshopokat** szervezünk, ahol meghívott szakemberek segítségével a résztvevők elmélyülhetnek egy adott téma, művészeti ág stb. részleteiben.
- Családi, **szülő-gyerek, baba-mama jóga órákat** szervezünk.
- Folytatjuk 2025-ben is a nagy sikernek örvendő irodalmi-pszichológiai sorozatunkat, amelynek házigazdái: *Juhász Anna* (irodalmár) és *Rácmolnár Lili* (pszichológus). A havi rendszerességű **Analízis estek** olyan témákat dolgoznak fel az irodalom és a pszichológia segítségével, mint a függőségek, szexualitás, (újja)születés, veszteség és az örület. Az esteken a legközösebb

tapasztalásaink, az életünket meghatározó folyamatok, az elme állapota kerülnek a fókuszba minden hónapban.

Szépkorúaknak:

- 2025-ben is együttműködünk az *Életet az Éveknek Szövetséggel*, akikkel közösen színes, gazdag programkínálattal készülünk az idős generáció számára. **Mesterkurzusokat, versmondó délelőttiakat, dalköröket, természettudományos előadásokat, társasjáték délelőttiakat** stb. szervezünk, amivel célunk az élethosszig tartó tanulás támogatása mellett az is, hogy csökkentsük az idősödő generáció elmagányosodásának veszélyét azáltal, hogy hétről-hétre egy közösség részesei lehetnek a nekik szóló programjainkon. Néhány példa az *Életet az Éveknek Szövetséggel* közösen tervezett programokból:
 - **Természettudományos előadások** a geometria, biológia, kémia, földrajz, térképészet, csillagászat témáiban.
 - **Rummikub Klub társasjáték délelőttiak.**
 - **Szenior Örömtánc** foglalkozások.
 - "**Mesék szárnyán**" című **Mesemondók Országos Találkozója**, ahol lehetőséget biztosítunk az idős korosztály számára, hogy bemutathassák a versmondással kapcsolatos színészi tudásukat és elmondhassák kedvenc költeményüket.
 - "**Mester kurzusok**", ahol az idős korosztály énekelni szerető tagjainak kedvezünk, hiszen az alkalmakon a különböző tájegységek népdalait tanulhatják meg és énekelhetik közösen.
- **Senior jóga és zumba** órákat tartunk, ahol közösségben, egymást is motiválva tanulhatják el a különböző mozgásformákat a résztvevők.
- Havi egy alkalommal **Bácskai Juli Pszichoszínházának** egy-egy újabb előadását nézhetik meg meghívott előadókkal, színészekkel, zenészekkel és egyéb szakemberekkel.
- Nyáron minden hónapban **Bingó esteket** szervezünk játékmester vezetésével. A programon a résztvevők csapatban, együtt játszva mérettethetik meg magukat.
- Folytatjuk a 2024 szeptemberében indított, az idős korosztály körében is nagy népszerűségnek örvendő **kötőklubunkat**, ahol kisebb projekteken keresztül sajátítjuk el a kötés technika csínját-bínját, miközben meghívott előadóinkkal érdekes témákról beszélgetünk. A klub állandó kötés-vezetője a *Kötnikék* márka alapítója, *Vonza Edit*. A havi rendszerességű, kiscsoportos kötőklubunk nem csak arra ad lehetőséget, hogy elmélyedjünk a kötés rejtelmeiben, hanem a különböző generációk, fiatalok és szépkorúak találkozási pontjává vált.

2. Önkéntes tevékenység támogatása:

- Lehetőséget biztosítunk arra, hogy az iskolás korosztály intézményeinkben végezhesse el a kötelező jelleggel előírt **közösségi szolgálatot**. A diákok az érdekes, izgalmas feladatokon keresztül betekints kaphatnak a kulturális intézmények működésébe.
- Egyetemi hallgató pedig **gyakornoki programok** keretében nyerhetnek betekintés az intézményeinkben történő munkába, így átfogó képet kapva a kulturális szervező, kommunikáció munkakör aspektusairól. A K11 Művészeti és Kulturális Központban, a K11 Labor galériában és a Róth Múzeumban is rendszeresen fogadunk gyakornokokat, akiknek tapasztalt munkatársaink segítenek abban, hogy gyakorlatias tudást szerezhessenek. A jövő évben is együttműködünk majd többek között a *Moholy-Nagy Művészeti Egyetemmel*, az *Eötvös Lóránd Tudományegyetemmel* és a *Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemmel* és lehetőséget biztosítunk arra is, hogy egyetemi tanórák keretében ellátogassanak intézményeinkbe a kulturális ipárhoz kapcsolódó szakirányok hallgatói.

3. A gyermekek, az ifjúság, az idősök művelődését segítő programok, tevékenységek, szolgáltatások szervezése:

- Folytatjuk az együttműködést a POKET szervezőivel, ami a *Vecsei H. Miklós* ötlete alapján létrehozott zsebkönyv projekt, amelynek során zsebkönyvautomatákat helyezünk el Magyarország forgalmas helyein. Minden hónapban egy-egy **POKET est**et szervezünk a K11-be, ahol változatos témákkal, programokkal várjuk az érdeklődőket: POKET könyvbemutatókkal, irodalmi kvízekkel és workshopokkal, előadásokkal, felolvasó estekkel, zenés-irodalmi programokkal stb.
- A K11 Labor galériába kortárs képzőművészeti és design kiállításokat, műhelybeszélgetéseket, workshopokat, közösségi eseményeket szervezünk. A galéria 2025-ös célja, hogy ezentúl is a kortárs művészet és design hibrid közvetítőközegeként működjön, nagy figyelmet fordítva a globális-lokális társadalmi kérdéseket feldolgozó, többnyire pályakezdő művészekre és tervezőkre.
- *Szederkényi Olgával* együttműködve egy különleges gasztronómiai élménnyel egybekötött **filmklubot** szervezünk. A filmklubra meghívjuk az adott film rendezőjét, operatőrét stb., és a filmvetítés közben, után Szederkényi Olga és a meghívott vendég elkészítik a vendég kedvenc ételét, miközben a nézők szabadon kérdezhetnek a film

készítéséről, témájáról stb. Így egy kötetlen, közösségi élményt varázsolva az eseményből a filmek és a gasztronómia kedvelőinek.

- Az *Életet az Éveknek Szövetség*gel együttműködve **természettudományos előadásokat** szervezünk a szépkorúaknak a geometria, biológia, kémia, földrajz, térképészet, csillagászat témáiban.
- Különböző témákban, a VII. kerülethez kapcsolódóan **városi sétákat** szervezünk, ahol a résztvevők elmélyedhetnek Erzsébetváros gazdag múltjában és jelenében. Tervezzük az együttműködést többek között *Szederkényi Olgával* (újságíró, szerkesztő, dokumentumfilm-rendező), akivel közösen mozis élménysétákat tartunk majd. *Kordos Szabolcs* (író, szerkesztő-újságíró) a VII. kerület titkaiba vezet majd be bennünket, míg *Juhász Anna* vezetésével irodalmi sétákon vehetünk majd részt.
- A Róth Múzeum udvarán nyáron a **Chill Gardené** lesz a főszerep. Terveink szerint a nyári szabadtéri eseménysorozat programkínálatában szerepel majd design vásár, filmvetítések és hozzá kapcsolódó kerekasztal-beszélgetések, kiállítások, koncertek és előadások.

4. A különböző kultúrák közötti kapcsolatokat erősítő tevékenység:

- Áprilisban a **Roma kultúra napját** egész napos programsorozattal ünnepeljük a K11-ben. Délelőtt gyerekeknek, iskolásoknak szóló programokkal, délután workshopokkal és filmvetítéssel, este pedig koncerttel készülünk a roma kultúra tiszteletére. A gyerekeknek szóló programokra VII. kerületi iskolákból hívunk csoportokat, míg a délutáni és esti programok nyitottak lesznek, bárki részt vehet rajtuk.
- Havi szintű **magyar nyelvű társalgási klubokat** szervezünk a kerületben élő külföldi, idegen anyanyelvű társainknak, ahol a résztvevők elsajátíthatják magyar nyelv fortélyait. A klubokat a *Hungarian Language School* tanárai tartják majd.
- Folytatjuk együttműködésünket az *Afrika Másként (Africa Another Way) Alapítvánnyal*, hogy a közösen (évente több alkalommal) szervezett programjainkon keresztül informatív és sikeres **Afrika ismeretterjesztő délutánokon** tudjanak részt venni az érdeklődők.
- **Koncertekre, előadói estekre** meghívunk olyan hazai, határon túli és elérhető európai előadóművészeket, akik nemzeti kultúránkat a legmagasabb színvonalon közvetítik.
- Májusban megszervezzük az **Európa-napot**, ahol olyan workshopokkal, programokkal készülünk, amik az Európai országok gazdag kulturális, történelmi, kulináris stb.

jellemzőit mutatják be. Az Európa-nap szervezésében terveink szerint együttműködünk majd a VII. kerületi nemzetiségi Önkormányzatokkal.

5. A lelki egészség megőrzését szolgáló programok:

- **Művészetterápiás foglalkozásokat** szervezünk a K11-be, ahol a résztvevők kedvenc művészeti területükön keresztül nem csak kibontakoztathatják tudásukat, hanem a foglalkozás keretében az önismeret terén is fejlődhetnek. Lesznek többek között a mozgásművészetet, képzőművészetet, irodalmat segítéül hívó művészetterápiás foglalkozások. Tervezzük az együttműködést többek között a *LEMangURIÁ*-val, *Safespace*-szel, *Fankapankával*, valamint *Jakobovits Kitti irodalomterapeutával*.
- Folytatjuk havi egy alkalommal az **Analízis irodalmi-pszichológiai estjeinket**, ahol a legközösebb tapasztalásaink, az életünket meghatározó folyamatok, az elme állapotai kerülnek a fókuszba minden hónapban. Olyan témákat dolgoznak fel az irodalom és a pszichológia segítségével, mint a függőségek, sexualitás, (újja)születés, veszteség és az örület.
- **Bácskai Juli Pszichoszínházának** előadásain betekintést kaphatunk majd havi egy alkalommal a színház és a pszichológia eszközeivel olyan témákba, mint például: párkapcsolat, barátságok, családi viszonyok, munkahelyi események stb. A szórakoztató színházi forma és a *Bácskai Juli* pszichológiai megvilágításai remek lehetőséget adnak arra, hogy kívülről szemléljük a mindennapjainkban előforduló különféle élethelyzeteket, emberi kapcsolatokat.
- Az *Életet az Éveknek Szövetségével* karöltve **Egészségnapokat** szervezünk, ahol a testi és lelki egészséget egyaránt támogató előadásokon vehetnek részt a szépkorúak.

6. A közösségi tervezési folyamatok szervezési és technikai feltételeinek biztosítása:

Társaságunknál rendelkezésre állnak a művelődési házak működéséhez a 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet által előírt tárgyi feltételek. Több helyszínen látjuk el a közművelődési feladatokat, ezek a K11 Művészeti és Kulturális Központ (s a benne található K11 Labor), valamint a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény.

A Társaság rendelkezik a jogszabályban előírt helyiségekkel és szükséges eszközökkel:

- 60 fő befogadására alkalmas többfunkciós helyiséggel
- minimum két fő befogadására, tanácsadásra is alkalmas helyiséggel
- kézműves alkotó tevékenységre alkalmas helyiséggel

- kiállítóterekkel
- 25 fő befogadására alkalmas többfunkciós helyiséggel
- 100 fő befogadására, továbbá a művelődő közösségek, előadó-művészeti csoportok előadásainak és ünnepségek megtartására alkalmas, többfunkciós helyiséggel.

7. A fenti tevékenységek megvalósítása során szakmai támogatás nyújtása

Ezt a feladatot társaságunkban teljeskörűen el tudjuk látni, ugyanis munkavállalóink között a jogszabályok által előírt végzettséggel, képesítéssel rendelkező szakemberek vannak.

Teljes munkaidőben alkalmazunk felsőfokú végzettségű közművelődési szakembereket, illetve bölcsész/pedagógus és tehetségfejlesztő diplomával rendelkező munkatársakat. A Társaság ügyvezetője szakirányú felsőfokú végzettséggel is rendelkezik.

A pénzügyi-gazdasági feladataink ellátására szakmai végzettséggel rendelkező ügyintézőket és gazdasági vezetőt alkalmazunk.

Az üzemeltetési feladatokat tapasztalt, a Társaság munkamenetét már jól ismerő munkatársak végzik.

A Róth Miksa Emlékházban felsőfokú végzettséggel rendelkező gyűjteménykezelő muzeológus vezeti a szakmai munkát.

A közművelődési feladatok szakmai összefogása szintén egy felsőfokú szakirányú végzettséggel rendelkező vezető szervező feladatköre.

Gyűjteményeink:

A RÓTH MIKSA EMLÉKHÁZ ÉS GYŰJTEMÉNY 2025-ÖS SZAKMAI TERVE

2025: RÓTH MIKSA SZÜLETÉSÉNEK 160. ÉVFORDULÓJA

A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény évfordulóból évfordulóba csap át, Róth Miksa halálának 80. évfordulóját a művész születésének 160. évfordulója követi. Míg 2024-ben elsősorban az 1865-1944 közötti időszak történelmi kontextusával foglalkoztunk, s régi hiányosságokat pótolunk, mint állandó kiállításunk újonnan elkészült katalógusa, addig 2025 a művészet éve lesz. Szakmai-tudományos, valamint ismeretterjesztési feladataink és céljaink hazánk egyik legnagyobb iparművészeinek művészeti tevékenységét mutatják majd be modern szempontok szerint, újszerűen, miközben az év során sor kerül újabb célcsoportok megszólítására, bevonására is.

ÚJ IRÁNYOK, ÚJ FOGALMAK:**MÚZEUMGERONTAGÓRIA, TUDOMÁNYOS ISMERETTERJESZTÉS, CSALÁDBARÁT MÚZEUM**

A 2025-ös évet a múzeum megújult szakembergárdával kezdi meg, akikre építve új fogalmak kerülhetnek beemelésre a mindennapi működésbe. A gyakornoki programból kikerült új munkatársak közösségbe illesztésével, aktuális munkafolyamatokba való bekapcsolásával, lehetőség nyílik régi tervek megvalósítására, új platformok elindítására, valamint az évek óta sikerrel működő múzeum egyre gyarapodó, napi feladatainak szegmentáltabb elvégzésére.

2024-ben a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény szintet lépett a közösségi múzeumi működésben. A 2021 óta futó projekt célja továbbra is az, hogy folyamatos legyen a visszatérő látogatók generálása mellett az új típusú célközönség bevonása, az intézmény közösségi térként való működtetése is. Mindezen célok forrásanyaga és központi témája a Róth Miksa életét és művészetét tömörítő gyűjtemény, amely lehetővé teszi a hazai és nemzetközi ismertség növelését egyaránt. Az intézmény épülete és gyűjteménye nemzeti örökségünk fontos alkotóeleme, amelynek színvonalas gondozása és bemutatása a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény elsődleges feladata. Kiemelkedő cél, hogy a Gyűjtemény kielégítse a modern látogatói igényeket, valamint színes programkínálattal jelenjen meg a főváros kulturális életében.

A 2021-ben elkészített első közösségi múzeumi stratégia elemei megvalósultak: a gyűjteményi-tudományos feladatok mérhető szintet léptek az elmúlt időszakban, programjaink megtöbbszörözödtek, látogatószámunk közel négyszeresére nőtt a COVID előtti időszakhoz mérten. A múzeum mellett működő gyakornoki programban 2024 őszéig bezárólag több mint 50 fő teljesített feladatokat. A színes, élő közösség komoly erőforrás a múzeum életében, amely csoport léte már nem csupán gazdagítja a múzeum mindennapjait, de alapvető működésére is jelentős befolyással bír. 2025-ben így a gyakornoki program színvonalának megőrzése, továbbfejlesztése is kiemelt feladattá válik.

A 2025-ös év múzeumi működésének továbbra is a **társadalmiasított működés** és a tudományos-feldolgozó munka folytatása a legjelentősebb feladata, valamint visszatérő látogatóink megszólítása mellett három kiemelt, új célközönség, a szépkorúak, a családok és a külföldiek megszólítása.

A 2025-ös év szakmai tervének fő irányai:

- I. Róth Miksa születésének 160. évfordulójához kapcsolódó tevékenységek
- II. Gyűjteményi-feldolgozó és tudományos tevékenység
- III. Közművelődési és ismeretátadási tevékenység
- IV. Marketingtevékenység

I. RÓTH MIKSA SZÜLETÉSÉNEK 160. ÉVFORDULÓJÁHOZ KAPCSOLÓDÓ TEVÉKENYSÉGEK**1. Restaurálási tevékenység folytatása**

2024-ben lezajlott állandó kiállításunk műtárgyainak restaurátori revíziója, amely kapcsán tárlataink két ólmozott ablakának restaurálása vált sürgetővé 2025-re. Ezen munkák elvégzése mellett raktári tervrajzállományunk revíziója során megtörtént azok állagvédelmi elkülönítése is, így fontos lenne megkezdeni a különösen rossz állapotban lévő Róth tervek restaurálását is.

2. Családi események és gyerekprogramok

2025-ben kiemelt célunk Róth Miksa művészeti értékeivel megismertetni a gyermek- és ifjúsági korosztályt, kifejezetten nekik szervezett eseményekkel, programokkal, pedagógiai foglalkozásokkal, múzeumi órákkal és kreatív szabadidőeltöltési lehetőségekkel.

3. Múzeumok Éjszakája

A 2025-ös Múzeumok Éjszakáját fontos állomásnak tekintjük, az országos szinten is hatalmas érdeklődésre számot tartó esemény a 160. évforduló kiemelkedő rendezvénye lesz. A múzeum tematikus programokkal, valamint művészeti alkotóműhelyekkel és társművészeti programokkal készül az eseményre.

4. Róth Miksa munkák városszerte

Az elmúlt 1,5 évben számos Róth Miksa mozaikot és ólmozott üveglakot listáztunk, amelyek Budapest területén találhatóak, és nem egy ilyen intézménnyel, házzal már megkezdtek a kapcsolatfelvételt is. 2024-ben együttműködést kezdeményezünk velük, felhívva a figyelmet a városszerte fellelhető Róth Miksa munkák értékeire.

5. A gyakornoki program fejlesztése

A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény gyakornoki programja 2021 tavaszán kezdte meg működését. Az első felhívás 2021. februárjában toborozta az érdeklődőket, amelynek eredményeképpen elindult a múzeum 12 fős, első gyakornok-turnusa. Az első időszakban kialakult – részben a gyakornokok bevonásával – a formálódó program működési rendje, amely féléves turnusokban működő, elméleti képzéssel kiegészített, önkéntes gyakornoki programként állt össze. A program fordulóponthoz ért, 2023 őszétől megújult koncepció szerint (senior-mediior-junior rendszer) halad tovább, kísérleti

formában, szintet lépve a közösségi működés teljes megvalósítása felé. A kísérleti program értékelése, majd az értékelés alapján a program szintlépésének teljes megvalósítása 2024-ben megtörtént, 2025-ben a jelenlegi rendszer továbbfejlesztése, kibővítése várható, gyakornokaink számára kifejlesztett workshopokkal, valamint szintlépő vizsgákkal, ösztönözve őket a rendszerben maradásra.

6. Állandó kiállítások frissítése

Állandó kiállításaink frissítése Róth Miksa halálának évfordulójához kapcsolódóan indult meg, elkészült a lépcsőházba a nagy sikernek örvendő Róth Miksa idővonal, a lakásmúzeum terei ismertető táblákkal és alaprajzokkal egészültek ki, valamint padlómatricákkal tettük könnyebbé látogatóink közlekedését az épületben. A tárlatok nem csupán a műtárgyak állagvédelmi kérdései kapcsán szorulnak további fejlesztésre, de elengedhetetlen Róth Miksa művészetének színvonalas bemutatása is kamaratárlatok összeállításával, amelyek szakmai víziójának elkészítése 2025 fontos feladata.

7. Évfordulóhoz kapcsolódó új programok

Kiemelt célunk a külföldiek megszólítása angol nyelvű programokkal, partnerek keresése városi séták kapcsán, évszakonként családi események, valamint kéthetente nyugdíjas programok szervezése. Új célkitűzés a szabadegyetem jellegű ismeretterjesztő előadások lehetőségének megvizsgálása is.

8. Új blog indítása

2024-ben a múzeumok világában még kiemelten jelen vannak a blogok, annak ellenére, hogy egyéb online platformok már sok tekintetben átvették ezek szerepét a mindennapi életben. Az elmúlt években egyértelművé vált, hogy az online térben nem csupán a social media kínálta lehetőségeket kell kihasználnunk, ahol az emberek pillanatnyi idejét kell megragadnunk, de igény mutatkozik egy új típusú, kifejezetten tudományos-ismeretterjesztő platform létrehozására, ahol az érdeklődők hosszabban olvashatnak a múzeum kutatási eredményeiről, újdonságairól. Fontos kísérletünkkel válhat ebben az évben, hogy látogatóink otthonában is elérhetővé tegyük a Róth Miksa művészetével és életével való ismerkedés lehetőségét, amely kedvet csinál majd akár egy jövőbeni személyes látogatáshoz is.

II. GYŰJTEMÉNYI-FELDOLGOZÓ ÉS TUDOMÁNYOS TEVÉKENYSÉG

Folyamatosan zajlik a teljes műtárgyállomány *szakmai revíziója*, a hagyományos, papír alapú nyilvántartás megújítása. 2024-ben a múzeum összes műtárgya felkerült *Múzeum Digitár* rendszerébe, megtörtént az állomány közzététele, és egyre bővül közgyűjteményi digitális

platformokon való megjelenítése (MuseuMap, Europeana) is, a gyűjteményi anyag hazai és nemzetközi publikálása. 2025-ben a digitális műtárgyállomány adatainak kibővítése, a feltöltött anyagok fotókkal való kiegészítése fontos feladat lesz. A folyamatosan zajló kutatások következtében pedig számos új eredmény publikálása is lehetővé válik majd.

A GYŰJTEMÉNYI-FELDOLGOZÓ ÉS TUDOMÁNYOS TEVÉKENYSÉG KIEMELT TERÜLETEI 2025-BEN:

1. Műtárgyvédelmi feladatok

Kiemelt hangsúlyt kívánunk fektetni a kiállított tárgyak állagvédelmére, valamint a raktárakban őrzött gyűjteményi anyagok (elsősorban papír alapú tárgyak) állagmegóvására. Fontos feladatunk a látogatói viselkedés tanulmányozása (látogatófigyelés, látogatóevaluáció), az intézmény, elsősorban a lakásmúzeum tárgyainak védelme céljából. Célunk egyebek mellett plexifalak és műtárgyvédelmi eszközök beszerzése pályázati úton vagy önerőből, valamint a kiállítások ablakainak UV fóliával történő bevonása.

A kiállítások mellett raktári anyagaink állagvédelme érdekében savmentes mappák és papírok beszerzése is elengedhetlenné válik az év első felében.

2. Kiállítások modernizációja és tárgyi agyagának cserélése

Elérkezetté válik az idő a kiállítások újragondolására, közművelődési hasznosítási célok, valamint műtárgyvédelmi indokok miatt is. A kiállítóterek feliratrendszerének megújítása, a tárlatok digitális megújítása igencsak szükségszerűvé vált, amelyhez tervezett QR kód rendszerünk első verziója már elkészült.

A látogatói élményszerzés egyre nehezebb jelenlegi kiállításformáinkon, így a 2025-ös év egyik fő célkitűzése a múzeum kiállításainak többlépcsős modernizálása, amelynek muzeológiai, ismeretátadási céljain túl az intézmény turisztikai értéknövelése is a célja.

3. Műtárgyfotózás folytatása

Digitalizációs tevékenységünk elengedhetetlen része további műtárgyfotók elkészítése, így 2025-ben ezt a feladatot is előre soroljuk majd, lehetőség szerint állandó műtárgyfotós kolléga megbízásával teljesítve a feladatot.

4. Kutatószolgálat

Az intézmény folyamatos célja és feladata 2025-ben is a gyűjtemény közzététele, a szabad kutatás biztosítása a 2021-ben elkészült kutatási szabályzat alapján. A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény egész évben fogadja a kutatókat előzetes bejelentkezés után.

5. Szakmai közösség a múzeum körül: gyakornoki program és oktatás

Gyakornoki program: 2025-ben is folytatódik az intézmény 2021 februárjában elindított gyakornoki programja. A participáció jegyében megszervezett gyakornoki program országos szakmai sikereket is elért, konferencián és publikációban is beszámoltunk kereteiről, szakmai tanácsadóként pedig más múzeumok közösségépítési terveit is segítjük. A programban résztvevők féléves turnusokban dolgoznak az intézményben, tavasszal és ősszel 2025-ben is tervezzük a felhívások közzétételét. A gyakornokok gyűjteményi, digitalizációs, közönségkapcsolati és kommunikációs feladatokban is részt vesznek, valamint segítik a múzeum és az intézményi programok mindennapos működését. A gyakornokok elméleti képzésben is részesülnek, gyakornoki idejük letelte után pedig kérés esetén ajánlólevéllel zárhatják a nálunk töltött időszakot.

Felsőoktatás: A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény az Eötvös Loránd Tudományegyetem történeti muzeológia mesterszak óraadó helyszínévé vált 2021-ben, amely kooperációt 2025-ben is folytatni fogjuk. Az Emlékházban az elméleti oktatás mellett gyakorlati képzés is folyik, folyamatosan fogadunk gyakornokokat a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemről, a Budapesti Metropolitan Egyetemről, az Eötvös Loránd Tudományegyetemről, a Budapesti Corvinus Egyetemről, a Szegedi Tudományegyetemről, a Pázmány Péter Katolikus Egyetemről, valamint a Károli Gáspár Református Egyetemről. Ahogyan eddig is, úgy 2025-ben is lehetőség lesz a múzeumban a következő szakterületekhez kapcsolódóan gyakornoki pozíció betöltésére: muzeológia, múzeumpedagógia, design- és művészetmenedzsment, designkultúra, művészettörténet.

III. KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS ISMERETÁTADÁSI TEVÉKENYSÉG

A múzeum 2025-ös programtervét egyrészt a múzeumi évad menetrendje, másrészt Róth Miksa születésének évfordulója határozza majd meg. Számos új programmal készülünk, amelyek tovább színesítik a Gyűjtemény kínálatát, de a már jól bevált eseményeink is megszervezésre kerülnek majd. Új rendezvényeink a múzeum **szintlépését** is előirányozzák: az elmúlt két évben megnégyszereződött a múzeum látogatószáma, amely amellet, hogy elismerés az intézmény számára, új feladatokat is jelent. A megnövekedett érdeklődés és az új célcsoportok megjelenése folyamatos monitorozást és több programot igényel. 2025 év végére további látogatószám-növekedést várunk, elsősorban a

tervezett látogatóméréseknek köszönhetően, valamint a kiszemelt, új célcsoportok megszólításának eredményeként.

A KÖZMŰVELŐDÉSI TEVÉKENYSÉG KIEMELT TERÜLETEI 2025-BEN:

1. Múzeumpedagógia és családi napok

2025 egyik legfontosabb feladata a múzeum pedagógiai programkínálatának bővítése, a meglévő múzeumpedagógiai foglalkozások felülvizsgálata és megújítása, elsősorban beszerzendő demonstrációs tárgyak segítségével. A múzeum hiánypótló státusszal gazdagodik, teljes állású múzeumpedagógussal dolgozhat 2025-ben, akinek a 3-18 éves korosztály megszólítása, valamint a családok számára kínált program kibővítése lesz az egyik elsődleges feladata.

Tervezett új programok és megvizsgálni kívánt lehetőségek: tematikus családi napok, babával a múzeumban, múzeumi táborok, múzeumi órák, éjszaka a múzeumban, múzeumi születésnapok

2025-ben lehetőség mutatkozik a fogyatékkal élőknek szóló programok átgondolására is.

2. Családok célzott bevonása

Az elmúlt években fontos irány lett a hazai múzeumi területen a családok kiemelt megszólítása, amelyet szakmai fórumok, pályázatok is ösztönöznek. Célunk családbarát akcióterv készítése a családbarát múzeum kialakításának kritériumrendszere alapján, valamint fontos feladat az ehhez kapcsolódó eszközbeszerzés, például múzeumi játszósarok kialakításához. Mindennek fontos eleme a múzeumi felfedezőlapok rendszerének elindítása, valamint a családi jegytípus bevezetése is.

3. Múzeumandragógia és felnőtt alkotóműhelyek

Csoportos és egyéni látogatóknak szóló felnőtt programjaink nagy népszerűségnek örvendenek, most az előre bejelentkezett csoportok számára kínált általános tárlatvezetés és épületséta mellett tematikus, állandó vezetések kidolgozása is a tervek között szerepel, előzetes látogatómérést követően.

2024 őszétől már a múzeum két közművelődési munkatársa is felnőtt alkotóműhelyeket vezet, amelyeket 2025-től tudatosan két irányba bontunk szét. Többalkalmas, magasabb művészi kvalitást elérő műhelyekre (pl. múzeumi rajzsakkör), valamint egyalkalmas, elsősorban a közös alkotás örömeinek megélését elősegítő alkalmakra, amelyek havi rendszerességgel, számos alkotótechnika kipróbálását teszik lehetővé (élményműhely).

4. Múzeumgerontológia

A következő év feladata az idősök és szépkorúak célzott megszólítása rendszeresen jelentkező, kifejezetten számukra kidolgozott ismeretterjesztő és/vagy kézműves, az együttlét örömeinek meg tapasztalását segítő programokkal. A múzeumok az elmúlt években a demenciaprogramokban is előre törtek, ez fontos cél lehet számunkra is, hiszen a múzeumok társadalomsegítő szerepének múzeumunkba emelése már korábban megkezdődött, a lelki egészség ápolását segítő terápiás programjainkkal. Az idősebb korosztálynak szóló délelőtti események ezáltal lehetővé teszik majd a múzeum látogatószámának növelését, valamint a látogatók egy részének az eddig kevésbé kihasznált, délelőtti időszakra való koncentrálását is.

5. Lelki egészség programok

2021 óta töretlen népszerűségnek örvendenek művészetterápia programjaink, amelyek többalkalmas, zárt csoportos formában, valamint egy- és kétalkalmas workshopként 2025-ben is folytatódni fognak. 2023-ban kísérletként indult el a mindfulness technikájával foglalkozó programunk, amely mindig teltházzal zajlott, így a lelki egészség csomag bővítése továbbra is kiemelt feladatunk, az irodalom- és meseterápia, a színterápia, valamint a múzeumi jóga lehetőségeinek megvizsgálásával.

6. Iskolai Közösségi Szolgálat

2025-től iskolai közösségi szolgálatos diákok fogadására is tervezetet dolgozunk ki, amely fő vizsgálódási pontja a résztvevők – mindkét fél számára hasznos – bevonása a múzeum életébe.

7. Ismeretterjesztő füzetek és kiadványok, felfedezőlapok

Célunk a múzeum épületéhez, valamint a kiállításokhoz, esetleg Róth Miksa városi műveihez kapcsolódóan ingyenesen igényelhető felfedezőlapok készítése.

8. Országos és regionális múzeumi, képző- és iparművészeti programok

2025-ben a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény – lehetőség szerint – a következő programokhoz való csatlakozást tervezi:

1. Beporzók Napja (március 10.)

Környezetvédelemhez kapcsolódó múzeumi összefogás.

Tervezett programok: családi nap

2. Budapest 100 (május)

Városi közösségépítő, a városi terek és épületek népszerűsítését célzó esemény.

Tervezett programok: épülettörténeti és városi séták

3. Közösségek Hete (május)

Közgyűjteményi és közösségépítő eseménysorozat.

Tervezett programok: gyakoronoki program bemutatását célzó események, közösségi programok, workshopok

4. Múzeumok Majálisa (május)

Májusi múzeumi ünnep a Magyar Nemzeti Múzeumban.

Tervezett programok: feladatlapok, családi programok

5. Szecesszió Világnapja (június 10.)

A szecesszió művészetének népszerűsítését célzó programok.

Tervezett programok: előadások, tárlatvezetések

6. Múzeumok Éjszakája (június)

Múzeumi évadzáró esemény, egész estés múzeumi programok. 2025-ben a Róth Miksa évforduló központi ünnepe.

Tervezett programok: évfordulós tárlatvezetések, épületséták, interaktív felfedező programok, családi programok, koncert, élő történelem program

7. Kulturális Örökség Napjai

A hazai kulturális örökség bemutatása, műemlék épületek megnyitása.

Tervezett programok: épületséták, városi séták

8. Ars Sacra Fesztivál (szeptember)

A keresztény és zsidó kultúrkör népszerűsítését célzó programok.

Tervezett programok: tárlatvezetések

9. Múzeumok Őszi Fesztiválja (szeptember-november)

Országos múzeumi rendezvénysorozat.

Tervezett programok: családi programok, pedagógusokat megszólító események, épületséták, városi séták, tárlatvezetések, családi napok

10. Kutatók Éjszakája (szeptember)

Országos tudományos rendezvénysorozat, amelynek célja a kutatói életpálya népszerűsítése.

Tervezett programok: szakmai előadások

11. Budapest Design Week (október)

A hazai kortárs designt népszerűsítő események.

Tervezett programok: pop up vásár, kortárs iparművészeti kiállítás

12. egyéb, kerületi napok, események (az év egészében)

9. Saját szervezésű programok

Kipróbált, 2025-ben folytatni kívánt programok:

Épülettörténeti séták: A 2021-ben elindított, nagy népszerűségnek örvendő épülettörténeti séták töretlen népszerűséggel zajlanak havonta, a programot 2025-ben is folytatni fogjuk.

Célcsoport: 16+ évesek

Várostarténeti séták: A 2021-ben elindított városi séták állandósítása, a repertoár folyamatos bővítése, a városi (kerületi) terek történeti célú hasznosítása, összekötése a múzeum épületével, valamint a múzeumépület kontextusba helyezése a város történeti-művészeti értékein keresztül. A városi séták programhálózatának fejlesztése elsődleges célkitűzésünk 2025-ben is, a város turisztikai programjaiba való bekapcsolódás fontos feladatunk lehet.

Célcsoport: 16+ évesek

Élő múzeum: Két élő történelem program kidolgozását vittük véghez ez elmúlt két évben a Mare Temporis Történelmi Hagyományokért Alapítvány csapatával, akikkel nem csupán eddigi eseményeinket szeretnénk újra megszervezni, de egy városi térben játszódó Róth-sztori kidolgozásán is gondolkodunk.

Célcsoport: 14+ évesek

Nyári tábor: 2025 nyarán kézműves és városfelfedező táborokkal várjuk majd az iskolásokat, akár több turnusban.

Célcsoport: 7+ évesek

Róth Szalon: Évszakzáró koncertsorozatunk 2021 óta nagy sikerrel zajlik, 2025-ben a program bérletrendszerének kialakítsa, a kapcsolódó tervek elkészítése is feladatunk.

Célcsoport: 25+ évesek

Chill Garden: 2025-ben 5. alkalommal szervezzük meg nagysikerű nyári programsorozatunkat, a Chill Gardent. A kortárs művészeti eseményeken 2025-ben is szerepet kap majd a film, a zene, a design, az építészet és a tánc is.

Célcsoport: 20+ évesek

Borkóstolók: Homoky Dorka borással közös programunk évszakonkénti megszervezése fontos célkitűzésünk. A program teljesen új célcsoportot szólít meg, az *5 műtárgy / 5 bor* esemény a magasabb jegyárak és VIP jelleg miatt különleges esemény a múzeum életében. A programot minden évszakban egyszer szeretnénk megvalósítani.

Célcsoport: 20+ évesek

Kortárs design programok: A Budapest Design Week keretein túl is fontos, hogy klasszikus iparművészeti gyűjteményünk minél több kapcsolódási pontot találjon a kortárs hazai design-iparral.

Célcsoport: 16+ évesek

Élményműhely felnőtteknek: Közkívánatra új programsorozatba kezdtünk, amely felnőttek számára, kiscsoportos program keretei között kerül megszervezésre. A múzeum munkatársai által tartott foglalkozások alkalmain nem egy-egy technika magasszintű elsajátítása a cél, hanem a közös alkotás örömeinek megélése, a hétköznapiakból való kiszakadás elősegítése, a múzeum alkotóterében való elmélyülés lehetővé tétele.

Célcsoport: 25+ évesek

Új programok:

Angol nyelvű programok: 2025-ben angol nyelvű városi séták és tárlatvezetések elindítása is terveink között szerepel, hogy a magyar anyanyelvűek mellett a külföldi látogatókat is bevonhassuk az ismeretátadási folyamatainkba. A programok előre meghirdetett időpontban indulnak, külön belépő váltásával.

Célcsoport: Budapesten és környékén élő külföldiek 18+

Adventi programok: decemberben adventi tematikus programokkal készülünk, adventi workshopok, koncertek, családi napok és tematikus séták várják majd az ünnepi hangulatra vágyó látogatóinkat.

Célcsoport: 7+ évesek

Nyugdíjas délelőttök: Kifejezetten a szépkorúak korosztályának kidolgozott alkotótevékenységgel, élmény- és ismeretszerzéssel egybekötött délelőtti foglalkozások elindítása 2025 jelentős feladata.

Célcsoport: 60+ évesek

IV. MARKETINGTEVÉKENYSÉG

Ahogy a korábbi években is, a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény kiemelt hangsúlyt fektet majd 2025-ben az intézmény marketingtevékenységére, amely a 21. századi, ún. szolgáltató múzeumi működés alappillére, elengedhetetlen eszköze. A marketingtevékenység rendszere a megszokottak szerint halad tovább, de kiemelt területekkel ezúttal is tervezünk.

A MARKETINGTEVÉKENYSÉG KIEMELT TERÜLETEI 2025-BEN:

1. Múzeum shop

Feladatunk a múzeum shop projekt folytatása és felülvizsgálata: shop termékeink 2024-ben bővültek, de 2025-ben új terméktípusok bevonásán is gondolkodunk, így hűtőmágnese, nyomatok és apró ajándéktárgyak készíttetését is tervezzük.

2. Kommunikáció

A múzeum online és offline kommunikációja Róth Miksa születésének évfordulója köré épül. A kommunikáció helyszíne egyrészt az offline tér (a múzeum kiállítóterei, szóróanyagai), másrészt online felületeink (honlap, Facebook, Instagram, TikTok, blog) lesznek.

A **kommunikációs szakmai cél** kettős, egyrészt feladatunk az erős jelenlét megtartása az online felületeken, elsősorban a közösségi média platformokon (Instagram, Facebook, TikTok), valamint a honlap folyamatos fejlesztése. Az épületen belül és (azon kívül) a **látogatómenedzsment** feladatok előtérbe helyezése: tájékoztatótáblák rendszerének bővítése, kiállítási feliratok modernizálása, újragondolása, az egységes arculat megteremtésének folytatása. Ennek egyik eleme a múzeum homlokzati molinójának elkészíttetése, amely segítené látogatóink számára az épület megtalálását.

1. Offline kommunikáció

A múzeum szórólapjainak teljes megújítása 2025-re várható, az ingyenesen elérhető tájékoztatók mellett a látogatói élményszerzést segítő feladatlapok is készülnek majd. A múzeum épületén belül és azon kívül bővítjük a kétnyelvű irányítótáblák rendszerét.

2. Online kommunikáció

1. Róth Miksa blog indítása

Új kommunikációs platformként tervezzük létrehozni a múzeum első tudományos ismeretterjesztéssel foglalkozó felületét, amelyen a múzeum munkatársai és gyakornokai kétnyelvű cikkeket publikálhatnak. Ez nem csupán a közönségnek, de az intézményben dolgozó gyakornokoknak is új lehetőséget kínál majd. A blog szerkesztését a múzeum egyik kollégája látja majd el.

2. Social media

2024-ben a Facebook és az Instagram mellett már TikTok oldalunk is mérhető elérést generál, elsősorban a 16-20 évesek körében. 2025 feladata ennek a jelenlétnek a megerősítése, valamint további bővülés elősegítése.

3. Minőségmenedzsment

Feladatunk a látogatók tudatos mérése, folyamatos monitorozása, amelynek 2025-ben különös hangsúlyt kívánunk adni, nem csupán az online térben, de a múzeum látogatóinak körében a múzeum épületén belül is lehetőséget kívánunk adni a visszajelzésre, amelyek tudatos feldolgozása sok segítséget adhat a múzeum jövőjének tervezése kapcsán is. A minőségmenedzsment fontos eszköze továbbá a múzeumpedagógiai órákat követő pedagógus-visszajelzések folyamatos kezelése, ellenőrzése, az online kommunikáció sikerének mérése, statisztikák készítése, a munkatársak teljesítményének mérésére vonatkozó rendszer kidolgozása, valamint a gyakornoki program résztvevőinek visszajelzését kezelő, feldolgozó rendszer tudatosabbá tétele.

Köszönjük a munkánkhoz nyújtott segítő támogatást.

Budapest, 2024. október 24.



Runda Margit
ügyvezető

2025. ÉVI ÜZEMELTETÉSI KÖLTSÉGEK TERVE

Adatok E Ft-ban		Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	K11	Hernádház	Nonprofit Kft. összesen
Anyagköltségek	Vásárolt anyagköltségek (9)	100	200	200		500
		0	100	0		100
	Szakmai anyagok	1 500	350	0		1 850
	Kísértékű tárgyi eszközök	2 000	3 000	2 500		7 500
	Szoftver díj	50	100	100		250
Küzüzemi díjak (6)	Egyéb anyagköltség (elem, tak.szer, úa stb)	450	450	400		1 300
	Gázenergia	4 600	0	4 400		9 000
	Villamosenergia	5 200	2 600	6 500		14 300
	Víz-és Csatornadíj	50	50	200		300
	Hulladékkezelés	150	170	100		420
	Anyagköltségek összesen:	14 100	7 020	14 400	0	35 520
Igénybevett szolgáltatások	Épület karbantartás	2 750		2 750		5 500
	Gép, IT eszközök karbantartása	450	550	1 200		2 200
	Kéményseprés	25	0	75		100
	Tűzoltókészülék ellenőrzés	15	13	25		53
	Könyvvizsgálói díj		2 867			2 867
	Jogi, gazdasági és szakértői díjak (12)		10 943			10 943
	Könyvelés, bérszámfejtés, egyéb adminisztráció		1 200			1 200
	Szakértés (szakmai, jogi stb.)					
	Telefon, Internet előfizetés	250	1 200	900		2 350
	Web oldal fenntartás, facebook kezelés stb.		600			600
	Épületgondnoksági feladatok (takarítás)	5 500	0	5 500		11 000
	Riasztórendszer üzemeltetés	76	100	70		246
	Postaköltség	10	60	40		110
	Foglalkozás egészségügyi szolgáltatás	0	486	0		486
	Tűz és munkavédelmi oktatás	0	533	0		533
Egyéb szolg.	Marketing költségek, reklám, hirdetés	240	500	600		1 340
	Restaurálás Róth Miksa	2 000				2 000
	Integrációs szabályzat és nyomkövetés		3 500			3 500
	Digitalizációs díj	960				960
	Igénybevett szolgáltatások összesen:	12 276	22 552	11 160	0	45 988
Egyéb	Biztosítási és hatósági díjak	200	1 050	25		1 275
	Bankköltség		1 800			1 800
	Egyéb szolgáltatások összesen:	200	2 850	25	0	3 075
	Beruházások	2 720		1 680		4 400
	Társasági adó, iparűzési adó		2 086			2 086
Üzemeltetési költségek összesen:		29 296	37 380	27 265	0	93 941

Erzsébeti Községi Önkormányzat
Runda Margit
ügyvezető igazgató
Telefon: 898-0791
1075 Budapest, Király

Költségek és ráfordítások terve összesen 2025

Adatok E Ft-ban	Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	K11	Hernádház	Egyéb	Összesen
Üzemeltetési költségek	29 296	37 380	27 265	0	0	93 941
Személyi jellegű ráfordítások (EMET is)	37 023	139 505	61 969	0	3 806	242 303
Előre nem tervezhető személyi juttatások	0	15 582	0	0	0	15 582
Szakmai programok költségei	5 675	5 775	43 690	0	15 285	70 425
Költségek és ráfordítások összesen:	71 994	198 242	132 924	0	19 091	422 251
Saját bevétel	8 350	10	10 600	0	0	18 960
EMET támogatás					27 961	27 961
Önkormányzati finanszírozás					375 330	375 330

Erőművéház Központ
Runda Margit
igazgató
Tel.: 06 30 898 8111
1075 Budapest, Király u. 11.

Az ERŐMŰVHÁZ Nonprofit Kft házainak programterve negyedéves bontásban 2025

		Bruttó rendezvényköltségek eFt-ban							
		1. negyedév		2. negyedév		3. negyedév		4. negyedév	
		Program	Marketing, kommunikáció	Program	Marketing, kommunikáció	Program	Marketing, kommunikáció	Program	Marketing, kommunikáció
Adatok E Ft-ban									Összesen
K11	K11 rendezvények	9 663	770	11 448	330	8 512	370	12 267	330
Labor	Labor rendezvények	1 205	135	1 315	105	1 400	145	1 350	120
Hernádház	Hernád u. rendezvények		0	0	0	0	0	0	0
Róth Miksa	Róth rendezvények	755	475	900	345	1 000	670	1 020	510
Külső, belső	Külsős rendezvények, PR, belső	3 520	0	3 030	200	5 300	300	2 635	300
OSSZESEN		15 143	1 380	16 693	980	16 212	1 485	17 272	1 260
									70 425



2025. ÉVI BEVÉTELEK TERVE

Adatok E Ft-ban	Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	K11	Hernádház	Nonprofit Kft. összesen
Terembérlet	2 000		3 500		5 500
Könyvvértékesítés, bizományosi díj, értékcikk	350		100		450
Rendezvények jegybevétele	3 000		7 000		10 000
Múzeumi kiállítási bevétel	3 000		0		3 000
Banki kamat	0	10	0		10
Saját bevétel összesen:	8 350	10	10 600	0	18 960
EMET támogatás		27 961			27 961
Mindösszesen	8 350	27 971	10 600	0	46 921

Erőművház Nonprofit Kft.
Runda Margit
igazgató
1053 Budapest, Király u. 11.

2025. évi személyi juttatások terve

Adatok eFt-ban	Éves bérköltség (Bruttó)	Éves bérben kívüli juttatás	Éves járulék és adó	Éves össz ráfordítás	EMET bér- és járuléktámogatás
Hernád Ház	0	0	0	0	
K11	52 338	2 210	7 421	61 969	
Róth Miksa Emlékház	31 291	1 300	4 432	37 023	
Thököly 22-32	121 290	3 120	15 095	139 505	27 961
Juttatások és adójuk			115	115	
EFO	0		168	168	
Munkabajárás költségérítés, szemüveg		600		600	
Rehabilitációs hozzájárulás			2 923	2 923	
Előre nem tervezhető személyi juttatások	13 789		1 793	15 582	
Összesen	218 708	7 230	31 947	257 885	27 961

Erzsébeti Általános Iskola és Művelődési Központ
Nonprofit Kft.
Telefonszám: 06-30-980-070
Runda Margit
igazgató

2025. évi beruházások, felújítások

Megnevezés	Róth Miksa Emlékház	Központ	K11	Hernádház	Nonprofit Kft. összesen
Kiállítási tárolószekrények	1620				1620
2 db Klíma	1100				1100
Függöny			600		600
Keringető szivattyú			480		480
Külső lámpák			600		600
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0
Összesen	2720	0	1680	0	4400

144
0

Errebbel átvitt az Országos Munkaadói Központ
Központ Kft.
Telefon: 1075 Budapest
Runda Margit
Ügyvezető Igazgató

